**LUTY 2025**

Grupa V „Wiewiórki”

**Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele ogólne)**



Tydzień I. : **KARNAWAŁ NA ŚWIECIE**

OBSZAR FIZYCZNY

• wdrażanie do systematycznego uczestniczenia w zabawach i ćwiczeniach w sali i na świeżym powietrzu

• kształtowanie nawyku przestrzegania zasad zachowania zapewniających porządek i bezpieczeństwo

• doskonalenie umiejętności tworzenia konstrukcji, prac plastyczno-technicznych według instrukcji

• doskonalenie sprawności manualnej oraz utrwalanie właściwego kierunku kreślenia podczas

wykonywania ćwiczeń graficznych

• doskonalenie sprawności rąk oraz koordynacji wzrokowo-ruchowej podczas zabaw ruchowych,

naśladowczych, manipulacyjnych, konstrukcyjnych itp.

OBSZAR EMOCJONALNY

• kształtowanie umiejętności nazywania emocji towarzyszących wspólnej zabawie

• kształtowanie umiejętności bycia w relacji z rówieśnikami i dorosłymi z zachowaniem wzajemnego szacunku

• doskonalenie umiejętności wyrażania emocji w sposób umożliwiający dziecku dobre funkcjonowanie w grupie

• kształtowanie postawy współodpowiedzialności za pozytywną atmosferę w grupie przedszkolnej

OBSZAR SPOŁECZNY

• kształtowanie postawy szacunku wobec drugiego człowieka niezależnie od jego wyglądu, statusu materialnego

• kształtowanie poczucia przynależności do rodziny, grupy przedszkolnej poprzez aktywne włączanie się

w podejmowane działania

• kształtowanie postawy otwartości i szacunku dla innych kultur, ludzi, zwyczajów, tradycji

OBSZAR POZNAWCZY

• doskonalenie umiejętności posługiwania się gestem, mimiką, ruchem w celu wyrażenia określonych

treści i emocji (zabawy dramowe)

• kształtowanie umiejętności konstruowania wypowiedzi z przestrzeganiem konsekwencji i zgodności czasu

• doskonalenie umiejętności odróżniania elementów świata fikcji od rzeczywistości, bytów rzeczywistych

od medialnych, realistycznych od fikcyjnych

• poszerzanie znajomości liter: litery „b”, „B”

• rozwijanie zainteresowania czytaniem poprzez uczestnictwo w zabawach i grach z wykorzystaniem

poznanych liter

• doskonalenie umiejętności dostrzegania i kontynuowania rytmów oraz ich przekładania na inne reprezentacje

• kształtowanie pojęcia liczby zero, poznanie cyfry „0”

• rozpoznawanie cyfr oznaczających liczby od 0 do 8

• kształtowanie pojęcia stałości długości

• doskonalenie umiejętności dodawania i odejmowania za pomocą zbiorów zastępczych

• rozwijanie zainteresowania zjawiskami przyrodniczymi podczas zabaw badawczych, ruchowych, itp.

• rozwijanie aktywności poznawczej: oglądanie książek, zdjęć, filmów, korzystanie z nowoczesnej technologii.

Tydzień II. : **POLARNA WYPRAWA**

***UWAGA! W tym tygodniu będą potrzebne przyniesione przez dzieci:***

***– gazety, książki, plakaty zawierające informacje o zwierzętach polarnych, Arktyce i Antarktydzie,***

***Inuitach itp. – na poniedziałek, – plastikowe butelki z nakrętkami, bez etykietek – na czwartek.***

OBSZAR FIZYCZNY

• doskonalenie sprawności rąk oraz koordynacji wzrokowo-ruchowej podczas zabaw, prac użytecznych itp.

• rozwijanie prawidłowych nawyków żywieniowych

OBSZAR EMOCJONALNY

• kształtowanie poczucia troski o zwierzęta i potrzeby reagowania na zauważone zagrożenie lub

wyrządzaną im krzywdę

• kształtowanie świadomości, wpływu działalności człowieka na przyrodę poprzez zanieczyszczenie

powietrza, wody i gleby, odpady, zmiany klimatyczne

OBSZAR SPOŁECZNY

• doskonalenie umiejętności oceniania zachowania innych oraz dokonywania samooceny z zastosowaniem

adekwatnych określeń

• budowanie świadomości o znaczeniu uniwersalnych wartości ważnych w odniesieniu do siebie i innych,

takich jak: odpowiedzialność, solidarność

• wdrażanie do postawy akceptacji, szacunku i życzliwości wobec wszystkich ludzi, w bliższym i dalszym

środowisku, wobec odrębności narodowych, odmienności w wyglądzie itp.

OBSZAR POZNAWCZY

• rozwijanie umiejętności dostrzegania i nazywania podobieństw oraz różnic między ludźmi w bliższym

i dalszym otoczeniu: ludzie o różnym wyglądzie, z różnych krajów

• doskonalenie umiejętności wyrażania różnych treści i emocji gestem, mimiką, ruchem

• wdrażanie do wykorzystywania zjawisk fizycznych do zabaw konstrukcyjnych

• doskonalenie umiejętności dostrzegania związków przyczynowo-skutkowych

• doskonalenie umiejętności dokonywania analizy i syntezy prostych fonetycznie słów

• poszerzanie znajomości liter: litery „n”, „N”

• rozwijanie umiejętności czytania prostych wyrazów zbudowanych z poznanych liter

• rozwijanie umiejętności precyzowania wypowiedzi oraz pytań w celu uzyskania informacji

• doskonalenie umiejętności uważnego słuchania dłuższych utworów literackich

• kształtowanie umiejętności posługiwania się liczebnikami w aspekcie porządkowym

• doskonalenie umiejętności liczenia w szerokim zakresie

• doskonalenie umiejętności ustalania równoliczności przez przeliczanie, ustawianie w pary

• doskonalenie umiejętności posługiwania się symbolami matematycznymi: <, >, =

• rozwijanie zainteresowania zjawiskami przyrodniczymi podczas zabaw

• rozwijanie aktywności poznawczej: oglądanie książek, zdjęć, filmów, korzystanie z nowoczesnej technologii

Tydzień III. : **NA WIŚLANYM SZLAKU**

***UWAGA! W tym tygodniu prosimy dzieci, by przyniosły z domu gazety, książki, plakaty, pamiątki, polskie***

***stroje ludowe****.*

 OBSZAR FIZYCZNY

• wdrażanie do przestrzegania zasad zachowania podczas zabaw ruchowych, ćwiczeń gimnastycznych

• doskonalenie umiejętności precyzyjnego składania, zaginania papieru

• doskonalenie płynności, koordynacji i świadomości ruchów całego ciała

OBSZAR EMOCJONALNY

• doskonalenie umiejętności rozróżniania emocji i uczuć przyjemnych i nieprzyjemnych, budowanie

świadomości, że odczuwają i przeżywają je wszyscy ludzie

• doskonalenie umiejętności radzenia sobie w sytuacji rywalizacji, z przegraną i wygraną

• kształtowanie postawy troski o otoczenie przyrodnicze

OBSZAR SPOŁECZNY

• wdrażanie do postrzegania własnej osoby jako członka narodu (Polka/Polak)

• kształtowanie poczucia dumy z faktu bycia Polką/Polakiem poprzez ukazywanie piękna: przyrody,

krajobrazów, języka, muzyki, tradycji, historii, architektury, sztuki

• kształtowanie postawy empatii wobec osób słabszych i potrzebujących pomocy

• doskonalenie umiejętności postrzegania wartości drugiego człowieka niezależnie od jego statusu

materialnego, wyglądu czy sprawności

OBSZAR POZNAWCZY

• wdrażanie do poznawania historii Polski oraz zdobywania wiedzy o ważnych historycznie postaciach

• poszerzanie wiedzy o zwyczajach i tradycjach regionalnych, o wybranych symbolach związanych

z regionami Polski ukrytych w podaniach, legendach, bajkach

• doskonalenie umiejętności formułowania wypowiedzi (konsekwencja i zgodność czasu)

• kształtowanie umiejętności czytania prostych wyrazów, zdań w zakresie znanych liter

• wdrażanie do śpiewania piosenek i uczestniczenia w zabawach opartych na tradycji ludowej

• doskonalenie umiejętności planowania kolejnych etapów i czynności, właściwego wykorzystania

płaszczyzny lub przestrzeni oraz elementarnego dostrzegania proporcji

• poszerzanie wiedzy na temat stolicy naszego kraju: kształtowanie pojęcia „stolica”

• kształtowanie podstawowej orientacji na mapie Polski

• doskonalenie umiejętności posługiwania się liczebnikami porządkowymi w szerokim zakresie i dostrzegania

ich znaczenia

• kształtowanie umiejętności dodawania i odejmowania na konkretach, zbiorach zastępczych i w pamięci

• wdrażanie do eksperymentowania z tworzeniem kolejnych liczb

• doskonalenie znajomości monet, umiejętności ich porządkowania oraz odliczania wskazanych kwot

• kształtowanie umiejętności posługiwania się wagą w zabawie i sytuacjach użytkowych oraz określania

i porównywania przedmiotów ze względu na ich ciężar

• doskonalenie orientacji na kartce, w tym w przestrzeni sieci kwadratowej.

Temat IV.: **SZTUKA BLISKO NAS**

***UWAGA! W tym tygodniu będą potrzebne przyniesione przez dzieci pudełka (różnej wielkości i w różnym kształcie) i inne materiały potrzebne do tworzenia kompozycji.***

OBSZAR FIZYCZNY

• rozwijanie umiejętności tworzenia konstrukcji płaskich i przestrzennych oraz kompozycji z różnorodnego

materiału, z wykorzystaniem właściwych sposobów łączenia, montowania (materiały przyrodnicze,

recyklingowe, plastyczne, spożywcze)

• doskonalenie umiejętności wykonywania czynności precyzyjnych, np. składanie, zginanie papieru

• wdrażanie do wykorzystywania zgromadzonych i wyeksponowanych w sali różnorodnych materiałów

do samodzielnego działania, tworzenia według swoich pomysłów, z własnej inicjatywy

• wdrażanie do przestrzegania ustalonych zasad w trakcie zabaw konstrukcyjnych: oszczędnego

gospodarowania materiałem, właściwego organizowania miejsca pracy i sprzątania po jej zakończeniu

OBSZAR EMOCJONALNY

• kształtowanie umiejętności rozpoznawania i nazywania emocji wynikających z obcowania ze sztuką

• kształtowanie świadomości wpływu aranżacji otoczenia na dobry nastrój

• kształtowanie umiejętności czerpania radości i satysfakcji z wykonywanych czynności, w tym z własnej

aktywności twórczej

OBSZAR SPOŁECZNY

• doskonalenie umiejętności współdziałania podczas realizacji zadań zespołowych

• kształtowanie postawy szacunku dla wytworów kultury

• kształtowanie postawy zainteresowania wytworami kultury i sztuki

• kształtowanie umiejętności właściwego zachowania w miejscach użyteczności publicznej, kultury i sztuki

OBSZAR POZNAWCZY

• poszerzanie słownictwa związanego z dziedzinami sztuki: malarstwo, muzyka, rzeźba, architektura

• doskonalenie umiejętności przedstawiania zdarzeń, pojęć, zjawisk oraz wyrażania emocji poprzez

obcowanie ze sztuką oraz różnorodne formy własnej ekspresji twórczej

• doskonalenie umiejętności dostrzegania związków przyczynowo-skutkowych poprzez układanie

i opowiadanie historyjek obrazkowych

• poszerzanie znajomości liter – litery „w”, „W”

• kształtowanie umiejętności czytania prostych wyrazów oraz tekstów zbudowanych z poznanych liter

• poszerzanie wiadomości o zawodach artystycznych, o zajęciach związanych z tworzeniem

• poszerzanie wiedzy na temat wyglądu i brzmienia instrumentów muzycznych

• wdrażanie do wykorzystywania pełnej gamy barw, do eksperymentowania z mieszaniem kolorów

• kształtowanie umiejętności dostrzegania, kontynuowania rytmów i przekładania na inne reprezentacje

• doskonalenie umiejętności porównywania i klasyfikowania przedmiotów ze względu na wybraną cechę

• kształtowanie umiejętności określania i porównywania cech wielkościowych przedmiotów

• doskonalenie umiejętności rozróżniania i nazywania podstawowych figur geometrycznych

• doskonalenie umiejętności tworzenia wieloetapowych konstrukcji, planowania, gromadzenia

materiałów, ustalania sposobów ekspozycji poprzez udział w zespołowej realizacji projektów