Scenariusz zajęć

Data : 26.05.2020 r.

Grupa wiekowa: 5-latki „Pszczółki”

Temat: Kolorowa łąka.

Cele ogólne:
-rozpoznawanie i nazywanie roślin występujących na łące,
- rozwijanie sprawności fizycznej.

Cele operacyjne:
Dziecko:
-rozpoznaje i nazywa kwiaty występujące na łące,
-aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach metodą R. Labana.

Metody:
-słowna, zadaniowo-czynnościowa, oglądowa.

Formy:
-indywidualna

Środki dydaktyczne: filmik edukacyjny, wiersz B. Formy „Łąka”, nagrania odgłosów dochodzących z łąki, odtwarzacz CD, nagranie muzyki do marszu, zielona tkanina lub krepina, sylwety kwiatów i ziół rosnących na łące (np.: rumianku, niezapominajki, maku, stokrotki, jaskra, babki lancetowatej), napisy, np.: **rumianek**, **niezapominajka**, **mak**, **stokrotka**, **jaskier**, **babka lancetowata**, chustka szyfonowa (jeśli nie ma, można zastosować bibułę lub gazetę), kartka w kolorze zielonym, mały kwiat wycięty z papieru kolorowego, karta *Tangram*, pasek bibuły.

Przebieg zajęć:

1.*Kolorowa łąka* – słuchanie wiersza B. Formy *Łąka.*

Wprowadzenie do tematu.

Rodzic mówi zagadkę I. Fabiszewskiej.

Wiosną kolorowa, pełno kwiatów w koło.
Wiele tu owadów, wszystkim jest wesoło.
Trawa się zieleni, pszczoła nektar spija.
Dzieci grają w piłkę, czas tu szybko mija. (łąka)

2. Słuchanie wiersza B. Formy *Łąka.*

Powiał letni wietrzyk,
łąka zapachniała,
świeżą koniczyną
pokryła się cała.
Brzęczą głośno pszczoły,

pracują wytrwale.

Zapylają kwiaty,
nie nudzą się wcale.
Słońce ciepłe blaski
na ziemię wysyła.
Mienią się w nich skrzydła
pięknego motyla.
Na łące tej chciałbym
znaleźć się przez chwilę
i stać się prześlicznym,
barwnym motylem.

Rozmowa na temat wiersza.
Rodzic pyta: *Jak wyglądała łąka? Co robiły pszczoły na łące? O czym marzyła osoba z wiersza? Co można robić na łące?*

Pokaz filmu edukacyjnego dotyczącego „mieszkańców" łąki.
https://www.youtube.com/watch?v=eIe_iAcpQJg

3. Opowieść ruchowa *Wycieczka na łąkę.*

Rodzic zaprasza dziecko na kolejną majową wycieczkę. Włącza nagranie muzyki w rytmie marsza. Dziecko idzie krokiem marszowym, przedziera się przez zarośla (pochyla się i naśladuje odgarnianie gałęzi), idzie po wysokiej trawie (wysoko podnosi nogi), siada na trawie. Następnie rodzic odsłania tablicę (plakat), na której (na zielonej tkaninie lub na krepinie) są umieszczone sylwety najbardziej znanych kwiatów rosnących na łące (np.: rumianku, niezapominajki, maku, stokrotki, jaskra). Pod tablicą układa kartoniki z nazwami kwiatów. Dziecko rozpoznaje i nazywa kwiaty, odszukuje ich nazwy i umieszcza na tablicy pod sylwetami kwiatów. Liczy litery w poszczególnych nazwach. Wskazuje wyraz, który ma najwięcej liter. Rodzic przekazuje dziecku podstawowe informacje na temat kwiatów, zwracając uwagę na ich znaczenie w przyrodzie i w życiu człowieka.

4. Zabawa ruchowa *Kwiaty*.

Dziecko siedzi w siadzie klęcznym na podłodze. Schyla głowę i kładzie ręce na kolanach – jest kwiatem, który zwinął swoje płatki w oczekiwaniu na słońce, śpi. Rodzic włącza nagranie spokojnej muzyki. Podchodzi do dziecka, dotyka jego ramienia – *kwiat budzi się do życia*. Dziecko powoli podnosi się do klęku, wyciąga ręce (płatki) do słońca. Kołysze nimi w rytm muzyki. Na przerwę w nagraniu muzyki znowu zwija swoje płatki. Ponownie układa głowę i ręce na kolanach.

5. Ćwiczenia gimnastyczne.

Zgodnie z muzyką.
Dziecko maszeruje po obwodzie koła na palcach, kiedy nagranie muzyki jest głośne, a w przysiadzie, kiedy nagranie muzyki jest ciche. W czasie marszu rodzic daje dziecku złożony pasek bibuły.

Tańcząca bibułka.
Przy nagraniu dowolnej muzyki dziecko swobodnie tańczy i porusza paskiem bibułki trzymanym najpierw w prawej, a potem w lewej ręce. Podczas przerwy w grze przykuca i układa na podłodze z bibułki dowolne kształty.

Po kole.
Dziecko układa na podłodze koło z bibułki i skacze dookoła niego obunóż, w jedną i w drugą stronę.

Powitania bibułką.
Dziecko dotyka bibułką różnych części ciała wymienianych przez rodzica.

Jak najwyżej.
Dziecko wyrzuca bibułkę do góry, obserwuje jej opadanie i łapie ją tuż nad podłogą.

Sprytne palce.
Dziecko chwyta palcami stopy bibułkę leżącą na podłodze i podaje ją sobie do rąk.

6. *Czarujemy kwiaty* – ćwiczenia dłoni.

Rodzic daje dziecku jedną szyfonową chustkę. Dziecko zwija chustkę i trzyma ją w prawej, zaciśniętej dłoni. Następnie bardzo powoli rozluźnia ucisk – *kwiat się rozwija*. Dziecko przekłada chustkę do lewej dłoni i powtarza ćwiczenie. Zabawę powinno się kilkakrotnie powtórzyć.

7. Zabawy na łące – ćwiczenie orientacji na kartce papieru.

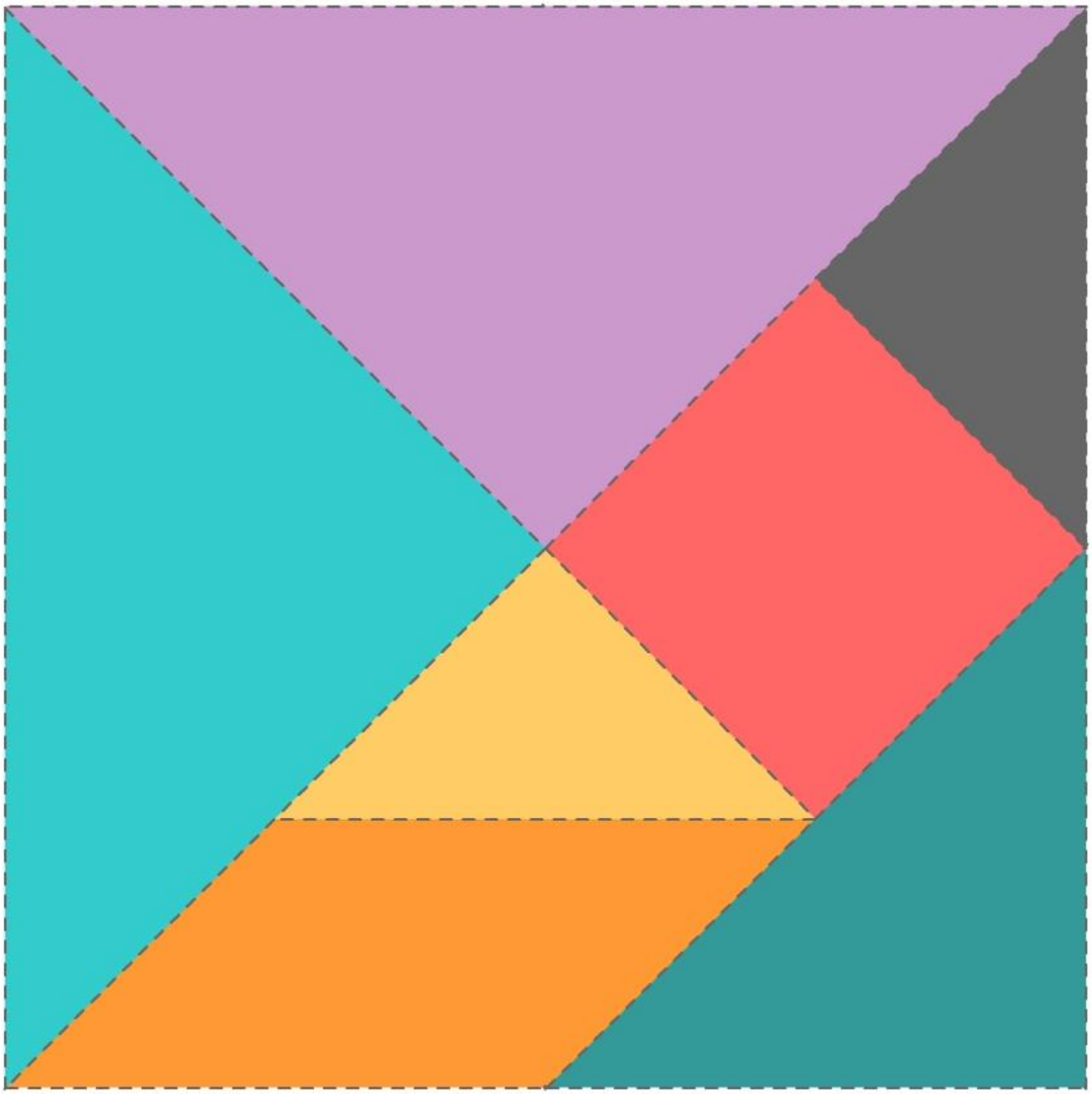
Rodzic układa przed dzieckiem kartkę w kolorze zielonym i małe kwiaty wycięte z papieru kolorowego. Wydaje polecenia, np.: *Połóż kwiatek w lewym górnym rogu, pośrodku krótszego boku kartki* itp. Następnie polecenia wydaje dziecko, a rodzic układa kwiaty według jego wskazówek.

8. Poznanie pojęcia *tangram*. Układanie tangramu.

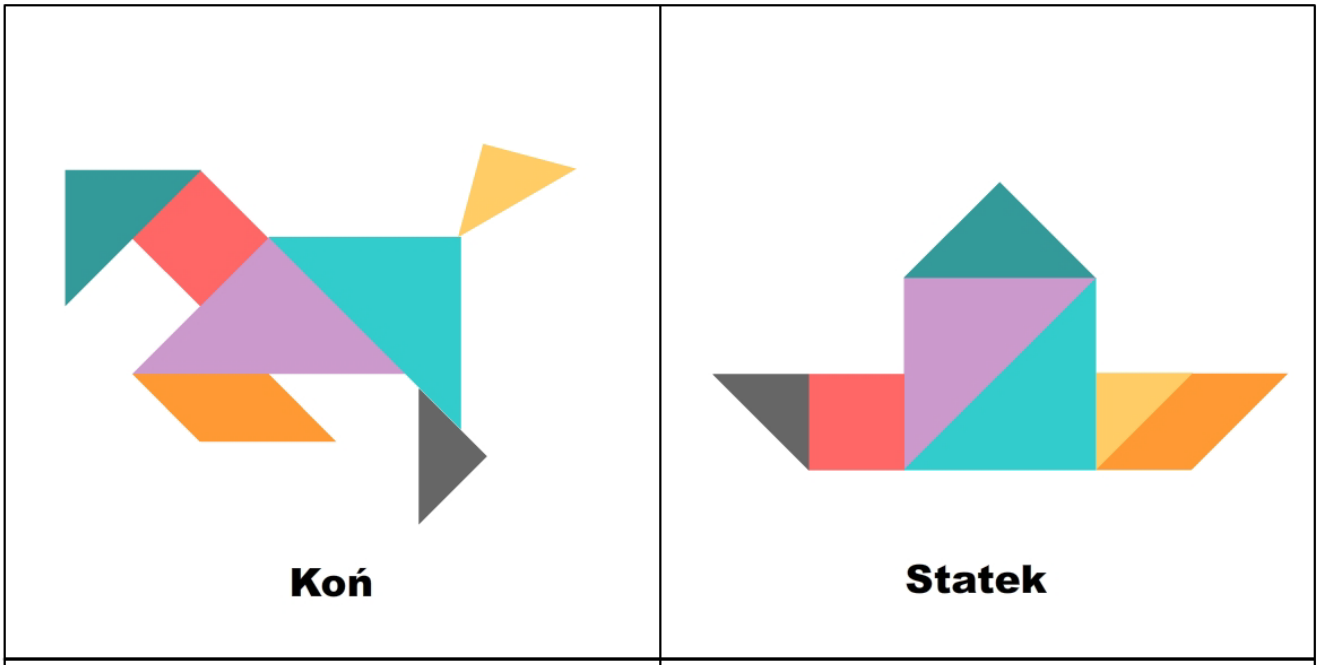
Dziecko przygotowuje kartę z tangramem. Rodzic wyjaśnia, co znaczy słowo *tangram*. Dziecko wycina elementy tangramu, po czym składają je w całość tak, aby uzyskać kwadrat. Pamięta o tym, że musi wykorzystać wszystkie elementy tangramu. Po wykonaniu zadania z tych samych elementów tworzy obrazek według własnych pomysłów.

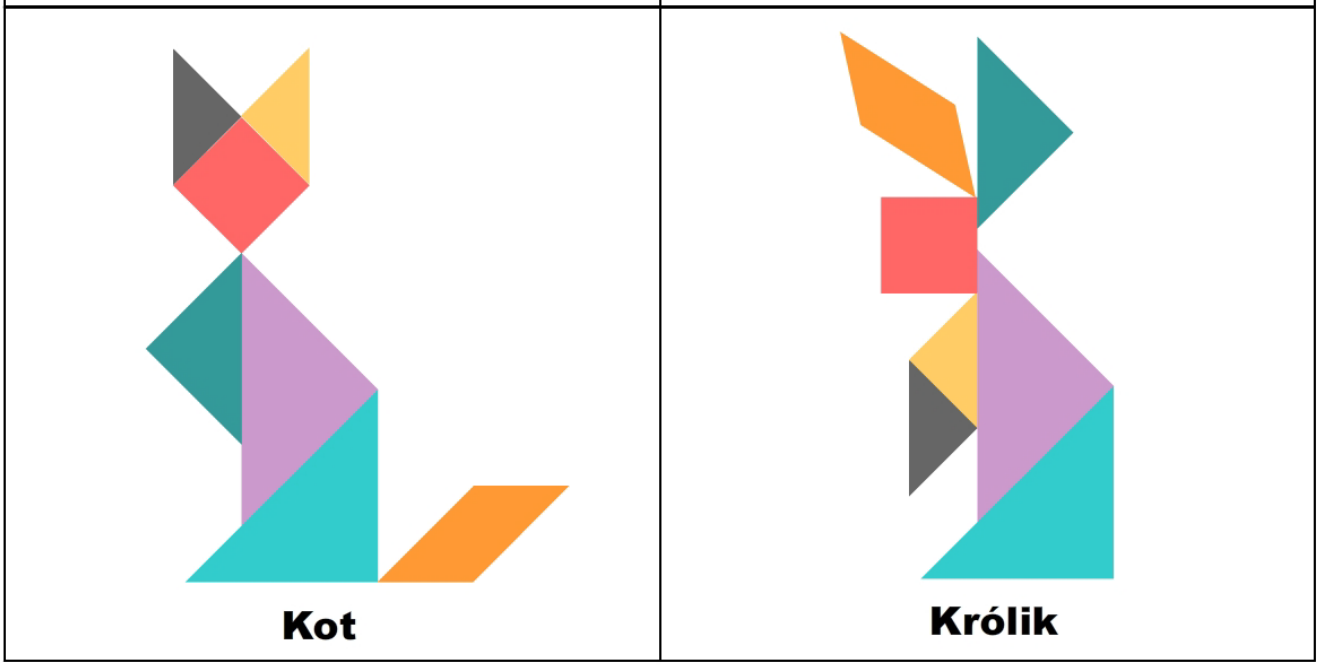
Tangram to chińska łamigłówka znana od bardzo dawna. Składa się z siedmiu elementów zwanych kamykami (w postaci figur geometrycznych, które powstały po przecięciu kwadratu). Z tych elementów można ułożyć wiele różnych obrazków. Trzeba jednak pamiętać o wykorzystaniu ich wszystkich. Muszą one być tak ułożone, aby do siebie przylegały, ale żeby na siebie nie zachodziły. Każdą część można odwracać i obracać w dowolnym kierunku.

Przykładowy tangram:



Przykładowe obrazki z tangramu:





Obrazki kwiatów do zajęć:

Rumianek:



Niezapominajka:



Mak:



Stokrotka:



Jaskier:



Babka lancetowata:

